

Για το Μουσικό Γυμνάσιο με Λυκειακές Τάξεις Ηγουμενίτσας....

Ο θεσμός των Μουσικών Σχολείων αποτελεί την κορυφαία έμπνευση της αείμνηστης μεγάλης Ελληνίδας Μελίνας Μερκούρη που ως Υπουργός Πολιτισμού στην δεύτερη θητεία κυβέρνησης του ΠΑΣΟΚ (1985-1989) άφησε πολύτιμη παρακαταθήκη για τις επόμενες γενιές το συγκεκριμένο θεσμό ιδρύοντας το πρώτο Μουσικό Σχολείο στην Παλλήνη Αττικής το 1987. Το Μουσικό Γυμνάσιο με Λ.Τ. Ηγουμενίτσας είναι αποκλειστικά ιδιοκτησία των παιδιών του Ελληνικού λαού, βάση της κείμενης νομοθεσίας είναι ενιαία εκπαιδευτική δομή, με μία Διεύθυνση, έναν Σύλλογο Εκπαιδευτικών, ένα Μαθητικό Συμβούλιο και ένα Σύλλογο Γονέων & Κηδεμόνων, έχει έδρα τη Μαζαρακιά Θεσπρωτίας και δεν συντρέχει κανένας νομικός ή οικονομικός λόγος αλλαγής έδρας εν μέρη ή εν συνόλω, πολύ περισσότερο σε απομακρυσμένη δομή που λειτουργούν ήδη άλλα σχολεία. Αποκλειστικό και μόνο μέλημα της Δημοτικής Αρχής είναι η συνεχόμενη βελτίωση των υποδομών του σχολείου.

Ως Διευθυντής του Μουσικού Γυμνασίου με Λ.Τ. Ηγουμενίτσας από ιδρύσεώς του, με τη γνώση του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης μου στις Νέες Μορφές Μάθησης & Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, μοναδικό μου μέλημα είναι η τέλεση του λειτουργήματος που μου ανέθεσε η Πολιτεία, αναπτύσσοντας το σχολείο με δράσεις, εκδηλώσεις, συμμετοχές σε φεστιβάλ και υποδειγματική λειτουργία (μηδενικές χαμένες ώρες διδασκαλίας και μηδενικά κρούσματα ενδοσχολικής βίας) με μόνο σκοπό την πραγματοποίηση των ονείρων των μαθητών/τριών μας και εξ' αυτού του λόγου το νεοϊδρυθέν σχολείο καθιερώθηκε στην τοπική κοινωνία φοιτώντας σήμερα σε αυτό 91 μαθητές από 11 την πρώτη χρονιά λειτουργίας του πριν 4 χρόνια, **έχοντας ένα όνειρο**, να καταστεί το Μουσικό Γυμνάσιο με Λ.Τ. Ηγουμενίτσας ένα Σχολείο-Υπόδειγμα, να γίνει φορέας ανάπτυξης με διοργάνωση πλήθους φεστιβάλ μουσικής, να μετατραπεί σε καταλύτη **αλλαγής** νοοτροπιών, συνειδήσεων και κουλτούρας.

Αλήθεια όμως τι παρακολουθήσαμε στη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ηγουμενίτσας την 10-3-2025; Οι μαθητές ήρθαν σε άμεση επαφή με μια συνεδρίαση-παρωδία, με άναρθρες κραυγές, επιχειρήματα επιπέδου Μίκυ-Μάους, κρεσέντο ύβρεων, ψευδών και συκοφαντιών σε σημείο που να αναρωτιέμαι, πόσο δύσκολο είναι άραγε να κάνει κανείς τη δουλειά του με τη συνείδησή του ήσυχη σε αυτή τον τόπο; Πόσο μεγάλο κοινωνικό κακό είναι η τέλεση ενός λειτουργήματος που αφορά μαθητές, ώστε να συκοφαντούμαι, να υβρίζομαι, να λαιμορνούμαι εν χωρώ από μαινόμενους πινόκιο; Ο Σωκράτης απευθυνόμενος σε μαθητές του, που του είπαν ότι κάποιοι εν απουσία του τον βρίζουν, απάντησε ότι εν απουσία μου επιτρέπω να με δείρουν κίολας.... Θέλω να ευχαριστήσω από καρδιάς τους γονείς, τους μαθητές, την εκπαιδευτική κοινότητα και την ευρύτερη τοπική κοινωνία που έχει αγκαλιάσει το Μουσικό Γυμνάσιο με Λ.Τ. Ηγουμενίτσας,

αλλά και τους δημοτικούς συμβούλους που καταψήφισαν την ατοπική-ψηφοθηρική πρόταση της ελάσσονος αντιπολίτευσης.

Με εκτίμηση

Ο Διευθυντής του Μουσικού Γυμνασίου με Λ.Τ. Ηγουμενίτσας

Ο Οργανωτικός Γραμματέας της ΕΛΜΕ Θεσπρωτίας

Ο Γραμματέας της Ν.Ε. του ΠΑΣΟΚ Θεσπρωτίας

Γεωργίου Ιωάννης MSc στις Νέες Μορφές Μάθησης & Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού, ΠΕ03